**Речевая готовность ребенка к школе**

С момента рождения до поступления в школу ребенок проходит важный этап в своем развитии. За этот период он усваивает огромное количество информации об окружающем его мире, людях, объектах и явлениях. Активно развивается его речь, что является одной из наиболее важных предпосылок его дальнейшего успешного обучения.

Задача взрослых – сделать все возможное для того, чтобы ребенок пришел в школу с хорошо развитой устной речью.

Что входит в это понятие? Что же конкретно ребенок должен знать и уметь? И как отразится несформированность этих знаний и умений на дальнейшем усвоении школьных навыков?

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Какие стороны речи должны быть сформированы** | **Ребенок должен уметь** | **Последствия несформированности различных сторон речи** |
| 1. | Звуковая сторона речи | - правильно произносить все звуки речи;- четко и внятно произносить слова и фразы со сложной звуковой и слоговой наполняемостью (например: *мотоциклист, регулировщик, термометр*);- говорить громко или тихо, или даже шепотом, в зависимости от ситуации; изменять темп речи с учетом содержания высказывания; | Нарушения в этой сфере приводят к отражению неправильного произношения на письме из-за опоры на неправильное проговаривание. Ребенок пишет так, как проговаривает. На письме могут появиться замены и пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в устной речи (шуба – «суба», жук – «зук», звезда – «зведа», рыба – «лыба»).Неусвоение данных навыков может привести к появлению интонационных ошибок при чтении. |
| 2. | Функции языкового анализа | - делить предложения на слова;- делить слова на слоги;- уметь выделять все звуки в словах;-устанавливать последовательность звуков в слове. | Наиболее характерны следующие ошибки на письме:- слитное написание слов, особенно предлогов с другими словами; раздельное написание слов, особенно приставок и корней (в доме – «вдоме»);- пропуски, перестановки, добавления слогов (комната – «кота», печенье – «чепенье», бабушка – «бабабушка»);- пропуски согласных при их стечении; пропуски гласных, добавления букв;- перестановки букв (комната – «конмата»); |
| 3. | Лексическая сторона речи (словарный запас) | - точно подбирать слова;- ясно выражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое;- дифференцировать обозначения предметов (например: «автомобиль легковой и грузовой, а не просто автомобиль»;- употреблять сложные слова (например: длинноногий);- пользоваться эпитетами (например: чистое поле); - подбирать метафоры (например: туча комаров);- использовать слова и фразы с переносным значением (например: сломя голову);- подбирать синонимы (например: храбрый – смелый – отважный); | Недоразвитие лексической стороны речи влияет на понимание прочитанного, даже при технически правильном чтении. Такие дети с трудом осознают значение прочитанных слов, предложений, текста. Особенные трудности вызывают метафоры и сравнения. В более старших классах возникают ошибки в подборе проверочных слов на письме. |
| 4. | Грамматическая сторона речи: | - изменять существительные по падежам и числам (например: санки, на санках);- употреблять различные предлоги;- согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже (например: голубое полотенце);- согласовывать существительные с числительными (например: один карандаш, два карандаша, пять карандашей);- правильно употреблять глаголы (например: бегу, бежишь, бежит, бежим, бегите, бежал, побежит и т.п.);- образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов (например: глаза – глазки – глазищи);- образовывать глаголы с помощью приставок (например: шел – вышел – перешел – обошел);- образовывать название детенышей животных;- образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных (например: малина – малиновое, лиса – лисья); | В связи с недоразвитием грамматического строя речи можно наблюдать аграмматизмы на письме и при чтении, проявляющиеся в искажении морфологической структуры слова:- ошибки в падежных окончаниях и при изменении числа существительных (много деревьев – « много деревов», на санках – «на санков»);- пропуски, замены предлогов (над столом – «на столом», пошли в лес – «пошли лес»);- ошибки согласования (белый дом – «бела дом», «пять вишен – «пять вишнев», голубое полотенце – «голубая полотенце»);- замены суффиксов (козлята – «козленки»);- замены приставок (захлестнула – «нахлестнула»);Могут наблюдаться трудности конструирования сложных предложений, пропуски членов предложений, нарушения последовательности слов в предложении. |
| 5. | Связная речь | - свободно общаться с взрослыми и сверстниками;- поддерживать разговор на темы, доступные возрасту;- рассказывать о пережитых событиях;- пересказывать содержание сказки, рассказа;- описывать окружающие предметы;- раскрывать содержание картины, некоторых явлениях окружающей действительности. | Нарушение самостоятельной связной речи может выражаться в трудностях пересказа, устных ответов, а в более старшем возрасте в написании сочинений и изложений. |

Если Вы заметили, что у ребенка не сформирована та или иная сторона речи, то необходимо ему помочь.

***Примерные задания для развития звукового анализа:***

1. придумать слова с 3, 4, 5 звуками;
2. отобрать картинки, в названии которых 4 или 5 звуков;
3. разложить картинки в два ряда в зависимости от количества звуков в слове.
4. подобрать слова, в которых заданный звук был бы на первом, втором, третьем месте (шуба, уши, кошка);
5. составить слова из букв разрезной азбуки: сом, рама, шуба, кошка;
6. добавить различное количество звуков к одному ми тому же слову, чтобы получилось слово: ПА – (пар), ПА- (парк), ПА – (паром), ПА – (паруса);
7. преобразовать слова:

а) добавляя звук: рот – крот, мех – смех, осы – косы, луг – плуг;

б) изменяя один звук слова: сом – сок – сук – суп и т.д.;

1. составлять слова из букв одного слова: крапива (парк, ива, карп, пар, рак, Ира)
2. от записанного слова образовывать цепочку слов таким образом, чтобы каждое последующее слова начиналось с последнего звука предыдущего слова: дом – мак – кот – топор – рука;

***Примерные задания для развития языкового анализа:***

1. придумать предложение по сюжетной картинке и определить в нем количество слов;
2. придумать предложение с определенным количеством слов;
3. увеличить количество слов в предложении («Маша увидела котенка» - 3 слова, «Маша увидела пушистого котенка» - 4 слова, «Маша увидела очень пушистого котенка» - 5 слов);
4. определить место слов в предложении (какое по счету указанное слово);
5. поднять цифру, соответствующую количеству слов предъявленного предложения.

***Развитие слогового анализа:***

1. повторить слово по слогам, сосчитать количество слов;
2. определить количество слогов в названных словах. Поднять соответствующую цифру;
3. разложить картинки в два ряда в зависимости от количества слогов в их названии. Предлагаются картинки, в названии которых 2 или 3 слога.

***Примерные задания для развития лексико-грамматического строя:***

1. развитие ассоциаций. Взрослый называет слово, а ребенок в ответ называет первое слово, какое придет в голову: стол – (еда), говорит – (слушает), желтый – (лимон), быстро – (медленно);
2. классификация предметов на картинках «овощи и фрукты», «домашние и дикие животные», «домашние и дикие птицы», «посуда и мебель», «одежда и обувь» и т.д.;
3. отгадывание загадок;
4. придумывать слова - «неприятели»: день – ночь, войти – выйти, утро – вечер, добро – зло и т.д.;
5. объяснить значение слов в словосочетаниях: прозрачный ключ - железный ключ, острая коса – длинная коса, глубокая норка – пушистая норка, больная ножка – деревянная ножка;

***Примерные задания для развития словообразования:***

1. назвать ласково: шкаф – шкафчик, стул – стульчик и др.
2. Где что хранится? (хлеб – в хлебнице, сахар – в сахарнице, конфеты, мыло, масло, соль и др.);
3. назвать детенышей животных;
4. назвать профессии, например: «Кто носит багаж?» (носильщик), «Кто вставляет стекло?» (стекольщик), «Кто чинит часы?» (часовщик) и др.

***Примерные задания для развития навыков связной речи:***

1. пересказ небольших текстов;
2. рассказать о пережитых событиях, например: поездка в зоопарк;
3. составлять описательные рассказы об окружающих предметах, например: мяч – круглый, красный, резиновый, яркий, большой;
4. составить рассказ по сюжетной картинке;
5. составить рассказ по серии сюжетных картинок.